

Martin Timm

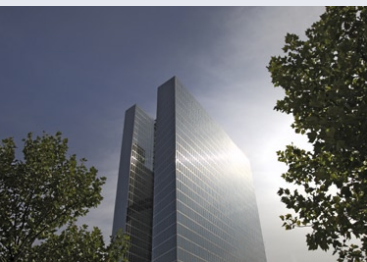
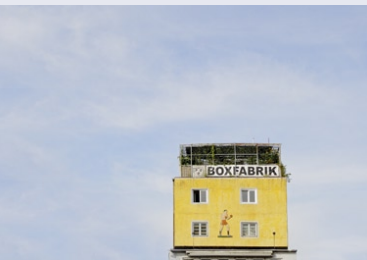


DIE KUNST DER ARCHITEKTURFOTOGRAFIE

Individualität und Innovation

 ADDISON-WESLEY





Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VI
Ein Gedanke vorweg	3
Kapitel 1: Häuser im Bild	7
Bauten und Geborgenheit	8
Leid und Lust am Bau	14
Von Vitruvius zum Haus-Design	16
Musikalische Plastik	19
Holzhütten und Hochhäuser	24
Die Architektur und das Alter	28
Schöne Häuser – schöne Fotos?	34
Das Freie in mir	37
Haus, Bild und ich – ein Dialog	42
Kapitel 2: Der kompositorische Schlüssel	47
Suchen, Finden und Begegnen	49
Gestalt sehen und geben	52
Gestalttheorie und Wahrnehmung	55
Wesen und Essenz	57
Reduktion und Verdichtung	61
Kapitel 3: Mittler zwischen dem Hier und Da	65
Meine Wahrheit oder deine	67
Standpunkt, Perspektive und Position	79
Der Zwiespalt zwischen Raum und Fläche	88
Biegen an Bildern	93
Projektive Verzerrung und vergessener Alltag	96
Wie man fallende Linien rettet	100
Lust und Lüge	109
Kavalier, Militär und Shift	111
Häuserbild und Terminologie	125
Blickwinkel und Tiefenwirkung	129
Atmosphärische Gestaltungselemente	134
Symmetrie und Gleichgewicht	145
Sehschule und Wahrnehmungstraining	149

Kapitel 4:	Fototechnische Basics	153
	Grundbegriffe	155
	Analog oder Digital	160
	Bildwinkel und Brennweiten	163
	Anforderungen an Objektive	167
	Objektiv ganz schnell selber testen – wie geht das?	169
	Die richtige Einstellung	173
	Umgang mit Licht	176
	Zubehör	180
Kapitel 5:	Bildqualität und HD-Zauber	183
	Lieder um die Löcher	184
	Grenzen des Vitalen	186
	Impetus in Bit	187
	Lichtwert-Stufen	190
	Motive und Formate	192
	Zonensystem und Pixelzeit	195
	Die richtigen Motive	199
	Die richtige Belichtungsreihe	201
	Rauschen und Aureolen	209
	Motive, die nicht stillhalten	211
	HDR-Software	213
Kapitel 6:	Recht haben und Recht bekommen	217
Kapitel 7:	Genres	223
	Bauten von außen	224
	Interieur	228
	Das flächige Panorama	233
	Zauber der Blauen Stunde	235
	Das Verträumte und die Neue Sachlichkeit	238
	Mensch in Architektur	242
	Experimentelle Architekturfotografie	247
	Ein Gedanke zum Schluss	263
Sichwortverzeichnis		267

